***Presentato il nuovo calendario del Circolo Pescatori per il 2015***

La pubblicazione è dedicata al quarantesimo della costituzione del Circolo e alla prospettiva di Cervia - Milano Marittima spiaggia di Milano per lEXPO.

Con un incontro che si è svolto presso il Ristorante Romagna Antica (nella storica Villa Igea) è stata presentata, venerdì 19 dicembre, ledizione 2015 del calendario realizzato dal Circolo Pescatori La Pantofla di Cervia. La pubblicazione è dedicata al quarantesimo della costituzione del Circolo Pescatori e alla prospettiva di Cervia - Milano Marittima spiaggia di Milano per lEXPO. In occasione della presentazione delliniziativa sono intervenuti Paola Pirini e Silvano Rovida rispettivamente gestore e presidente del Circolo Pescatori

La Pantofla, che hanno messo in rilievo come la realizzazione del calendario rappresenti un fiore allocchiello delle attività sociali del circolo, con finalità culturali e promozionali. Il calendario è diventato anche una pubblicazione ricercata da collezionisti ed amanti della cultura del mare, sia in Italia che allestero. Il motto Un mare che unisce. Storia, tradizioni, gastronomia ha fatto da filo conduttore per le attività del Circolo nel 2014 e lo sarà anche per il 2015. Il gioco di squadra allinterno del Circolo, con il Comune di Cervia e con altre realtà associative del territorio è un forte elemento che caratterizza le attività del Circolo Pescatori.

Questo è stato un aspetto particolarmente apprezzato da Roberta Penso Assessore al Turismo, Cultura e al Porto del Comune di Cervia, che intervenendo alla presentazione del calendario ha sottolineato come questo rientri pienamente nellambito della strategia di valorizzare la storia e lidentità culturale di Cervia e del suo territorio, lenogastronomia, la vacanza attiva e di giocare la grande opportunità dellEXPO 2015 interagendo con Milano. Questa è la strada intrapresa organizzando eventi e iniziative nel territorio milanese e in quello cervese, e lavorando per migliori collegamenti ferroviari e su gomma tra Cervia e Milano.

E toccato poi a Renato Lombardi mettere in evidenza le caratteristiche del calendario, che riprende una tradizione avviata dal 2003. La formula è quella collaudata. Viene proposta una selezione di immagini storiche, arricchita in ogni pagina mensile dalla presentazione di una ricetta della tradizione gastronomica marinara elaborata da Paola Pirini. La pubblicazione suscita ogni anno un interesse straordinario e va letteralmente a ruba. Viene messo in evidenza il rapporto di Cervia con il mare, nelle sue espressioni storiche, della produzione del sale, della marineria e dello sviluppo turistico legato alla balneazione. Vengono proposte 14 immagini storiche, una per ogni mese del calendario, una per la copertina (Palanti che dipinge nel 1926 alcune barche che solcano il mare) e una nella pagina di presentazione.

Il 2015 sarà lanno del quarantesimo della costituzione del Circolo Pescatori La Pantofla di Cervia. Il Circolo è una realtà associativa nata nel 1975. In quellanno il Comune di Cervia concesse in comodato gratuito allassociazione i locali dellex Mercato del pesce allingrosso, ubicato nellantico Borgo dei Pescatori, a ridosso della banchina del porto canale. Latto deliberativo di concessione è del 2/09/1975. Era stato allora costruito il nuovo Mercatino dei Pescatori, sempre in prossimità della banchina del Porto canale, per consentire ai pescatori di Cervia la vendita diretta del pescato. Si superava definitivamente lorganizzazione di vendita del mercato allingrosso del pesce con le contrattazioni che si svolgevano nellampia sala che oggi fa parte del ristorante del Circolo. Ledificio, degli anni cinquanta, veniva destinato a sede del Circolo e della Cooperativa Pescatori. Cambiava quindi destinazione ledificio che rappresenta un capitolo importante della storia della marineria cervese.

Un rilievo particolare nel calendario ha la figura di Giuseppe Palanti. Il grande artista milanese, collaboratore del Teatro Alla Scala di Milano, insegnante allAccademia di Brera, ideatore del Piano regolatore di Milano Marittima (1912) ispirato allidea della città giardino. Palanti fu un protagonista della prima grande Esposizione Internazionale di Milano del 1906, che si collega idealmente allEXPO 2015. Ma Palanti è anche lartista dei pescatori cervesi che lo chiamavano e nostar pitor, il nostro pittore.

Nel calendario vengono proposte le seguenti ricette: Sarde a beccafico, Zuppa di pesce misto con i carciofi, Frittelle di rossetti, Linguine con acciughine e asparagi fini, Risotto di mare nascosto, Spaghetti alla marinara, Suri grigliati alle erbe, Polpette di sarde, Filetti di sgombro al battuto aromatico, Ombrina in crosta di sale di Cervia, Zuppetta di acciughe e Crostata alla cervese.
Il calendario, oltre a rispondere allesigenza pratica di accompagnare e scandire il susseguirsi dei mesi e delle stagioni è quindi, a tutti gli effetti, una pubblicazione da conservare da parte degli amanti della cultura del mare e delle tradizioni gastronomiche marinare.